

Asociación Manzana Quemada.

Por Brule La Maison.



encarnación de algunas almas inquietas que desean romper con el dogma que encierra esta peculiar forma de expresión.

Asociación Manzana Quemada tiene como objetivo principal hacer trizas la triste lógica gris predominante, y para ello no se discrimina ningún método legal o no.

Asociación Manzana Quemada es enemiga de los fríos museos y de las bibliotecas de mármol, entre sus anhelos mas ansiados se encuentra liberar los conocimientos, las experiencias, miedos, amores y alguna que otra ilusión.

Asociación Manzana Quemada dibujara sin miedo, con sangre y pintura negra, obscenidades en las hojas secas de la condenada constitución.

Asociación Manzana Quemada es una visión libertaria e individual de lo que se conoce con el concepto de "arte".

Asociación Manzana Quemada es la

UN PEQUEÑO GRAN SIGNIFICADO.

Anarquismo:

La palabra anarquía proviene del griego, anarchía (*de ánarchos, prefijo de 'an', que significa 'no' o 'sin', y sustantivo archós, que significa 'dirigente', 'autoridad' o 'gobierno'*), pero esto lejos de ser una concepción vacía, se traduce en una corriente filosófica, política y social basada en la búsqueda de la ruptura de las relaciones de poder, con ello, la abolición de toda forma de autoridad, en otras palabras, la destrucción del estado y el capitalismo. Propone una vida de libertad tanto individual como colectiva por medio de una organización horizontal en base al apoyo mutuo, el amor, la autonomía y la autogestión como método de economía.



"¿Que todos los anarquistas, libertarios, todos los seres humanos y de espíritu libre, puedan convertirse en una fuerza de elementos que, conservando todas las autonomías, se apoyen recíprocamente y, derrotando la autoridad aquí, dejándola relajada allí por nuestro propio progreso, se desarrolle por mil caminos para realizar la libertad en pequeño y en grande, en nosotros mismos y alrededor de nosotros, en todas partes y en todo! tengamos buena esperanza; porque la autoridad, por poderosa que sea, no puede hacer sino mal, y todo el bien en el mundo ha venido, viene y vendrá siempre sólo por la libertad y de la libertad."

Max Nettlau (1865-1944)

Para leer nuestros artículos, noticias, acceder a nuestra biblioteca y videoteca virtual, visita nuestra web:

<http://periodicoelamanecer.wordpress.com/>

Además te invitamos a enviar tus blasfemias, críticas, poemas, relatos, artículos, conspiraciones, denuncias a nuestro correo siempre abierto y con respuestas para todos:

elamanecer@riseup.net

¡Viva la Anarquía!



EL INGENIERO POÉTICO



¡Viva el ingeniero poético!

El ingeniero que construye caminos y canales y puertos en el alma, en el mundo de la libertad, en el mar de los sueños.

¡Viva el ingeniero de la vida interior, el telecomunicador del sentimiento, de la aventura, el industrializador de la fantasía y del instinto creador,

el inspector de la música, del concierto que nace de los sentidos y se une al rumor de las aves y de los bosques, de los océanos!

Viva el ingeniero que anima la soledad, el silencio, el ingeniero soñador, el soñador ingeniero.

Viva el ingeniero poético, el anti señor, el diseñador de las alas del hombre volador

sobre la alegría, sobre el dolor, el ingeniero de la belleza, el verdadero honor.

De qué nos sirven esos canales y esos puentes, el continente del mundo exterior, esos puertos

que la locura de la Razón construye sobre nuestro ingenuo vivir si no construimos el mundo de nuestro temblor, de nuestro encendernos y apagar-nos,

del inmenso y escondido amor, el contenido de nuestra pasión.

¡Viva el ingeniero liberador de las fronteras, de las cárceles, de pensamiento perverso, de la enajenada canción, de todos los edificios

siempre en construcción! De qué nos sirve el ingeniero, el zapador

dominante del mundo si ese mundo confunde nuestros sueños,

divide nuestras vidas, ahoga nuestra inocencia y ciega nuestro sol.

¡Viva el ingeniero poético y la madre -la Poesía- sí- que lo pario.

Novios, mamíferos y caballitos, Jesús Lizano



EL

AMANECER

Aporte Voluntario

"La rebeldía es la vida, la sumisión es la muerte."

elamanecer@riseup.net

El trabajo asalariado... ¡ES ESCLAVITUD!



Enero, 2013

CONTIENE

Los anarquistas decimos... ¡Abajo el Trabajo! | Pág.3

A los Resignados | Pág.4

Anarquismo en Chillán. Un poquito de sus historias | Pág.5

Relación de la prensa burguesa chillaneja con el anarquismo | Pág.6

A propósito del foro anarquista en Chillán | Pág.7

GRUPO DE AFINIDAD EL AMANECECER:

El Amanecer es una publicación mensual de un grupo de afinidad de la ciudad del sur de la región chilena; Chillán. Este periódico anarquista se presenta como un aporte informativo y de difusión antiautoritaria, buscando también ser un aporte teórico a quien es ajeno al anarquismo, así pretende convertirse en una herramienta más de propaganda y agitación libertaria.

"Nuestra acción debe ser la rebelión permanente con la palabra, con la letra impresa, con el puñal, con el fusil, con la dinamita... Como rebeldes que somos, actuamos consecuentemente y nos servimos de todas las armas para golpear. Todo es buena para nosotros, excepto la legalidad."

Piotr Kropotkin (1842-1921)

Grupo El Amanecer Anarquista.



Editorial

2013... Qué no se te vaya otro año sin conquistar la vida.

Un nuevo proceso comienza, estamos en el 2013 y nosotras/o, las anarquistas, seguimos enérgicamente insistiendo en agudizar la lucha y continuar la subversión (sí, ¡la subversión!), aún en tiempos donde nadie o la mayoría prefiere no luchar, donde pocos parecieran querer acordarse de la palabra o el entendimiento de "Libertad", ¿será que el esclavo ya no quiere dejar de ser esclavo?; las cadenas de los opresores expresados en el Estado y el capitalismo parecieran ya no molestarle al denominado "pueblo", quizás algunos compañeros/a se frustran con estas ideas y abandonan la lucha, pero ¡NO!, ello, solo beneficia a los autoritarios y sus defensores, nosotros/a creemos que no importa que tan dormido y enajenado el esclavo este, todo sueño puede ser roto. Es por ello que ya no podemos dejar pasar más tiempo y quedarnos con la resignación de ser esclavos para siempre, no importa si se trata posicionarnos contra la familia (como institución), los jefes, los dirigentes, porque si de ser libres y vivir en dignidad algún día aspiramos, habrá que quemar y destruir todo y todos los que nos oprimen. Entendiendo esto, y construyendo la alternativa al mundo autoritario del dinero, de las deudas y del esclavizarte trabajo asalariado y sus estresantes complicaciones asociadas, podremos alcanzar la libertad,

Grupo El Amanecer Anarquista
Enero, 2013.



1° CICLO DE CINE ANARQUISTA EN CHILLÁN.

Puesto que creemos que el cine es una importante herramienta audiovisual en la representación de hechos y personajes, buscamos con este ciclo a través de tres películas que relatan momentos históricos del anarquismo, potenciar la cultura de la resistencia desde la ventana del séptimo arte.

¡Películas a exhibir!

-Sábado 12 de Enero: La Patagonia Rebelde (1974)

-Viernes 18 de Enero: Sacco y Vanzetti (1971)

-Viernes 25 de Enero: Ni Dios Ni Patrón Ni Marido (2010)

Desde las 17:00 hrs. en el Museo Internacional de la Gráfica de Chillán (Calle Vega Saldías con Avenida O'Higgins).

Lea:

EL SOL ÁCRATA
PERIÓDICO MENSUAL ANARQUISTA

Desde Calama.

Lea:

El Surco
PERIÓDICO MENSUAL ANARQUISTA

Desde Santiago.

Lea:

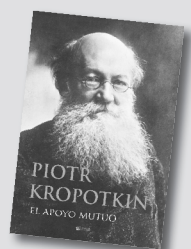
Anarquía

Desde Montevideo, Región Uruguaya.

¡LEE Y DIFUNDE LA PROPAGANDA ANARQUISTA!

Recomendación de Libro:
EL APOYO MUTUO

Autor: Piotr Kropotkin.



Piotr Kropotkin (1842-1921) a través de su obra "El apoyo mutuo" plantea que dentro del proceso evolutivo de las especies, el factor más importante ha sido la cooperación mutua de los seres vivos para la preservación de su existencia. Así el autor, quien además de ser científico, se le considera también como uno de los principales teóricos del anarquismo, busca a través del libro, propagar el concepto de solidaridad y ayuda mutua como principio voluntario y político para la evolución de la humanidad.

¿Como puedes conseguir el libro?

Envía un mail a
difusionantiautoritariachillan@gmail.com

A PRÓPOSITO DEL FORO ANARQUISTA QUE SE REALIZÓ EN CHILLÁN.

Por Grupos El Amanecer y El Sol Ácrata.



como desde el público. Con respecto a esto último, destacamos que el foro se ordenó de manera que grupos redactores y público asistente se mezclaran, sentándose todos/as de manera circular, para facilitar así el debate y la conversación fructífera.

Los temas hablados en el foro fueron variados: Desde temas ortográficos hasta temáticas sobre si la "Propaganda por el hecho" es beneficiosa o no para el anarquismo. También hubo debates en torno a prácticas y formas de apreciar el mundo por cada publicación. Este punto generó mucha discusión dentro del foro. La actividad culminó con un aplauso rotundo, para luego invitar a los/as asistentes a visitar la feria libertaria levantada en ese mismo lugar.

En la feria estuvieron presentes, además de las publicaciones asistentes al foro, los/as compañeros/as de **a minúscula ediciones**, quienes pusieron a disposición del público una amplia gama de títulos de orientación anarquista, entre los que destacaban "Insurrección" de Alfredo María Bonnano, "El Delincuente" cuentos de Manuel Rojas, entre otros. También se dejaron ver los/as compañeros/as de **Difusión Libertaria Chillán**, quienes repartieron stickers, además de llevar algunos largometrajes, destacando el documental "De la Servidumbre Moderna" y la película "La Patagonia Rebelde".

Queremos también enfatizar en lo significativo que resulto ser la actividad, puesto que además de reunir compañeros y compañeras que en el pasado no se conocían, sirvió para el debate en torno a nuestras ideas y prácticas en un ambiente de camaradería, instancias que por años han ayudado al desarrollo de la propagación del ideal ácrata. ¡Ahora, solo nos queda decir, nos vemos en la próxima pronta actividad!.

Solidaridad Anticarceraria

Situación jurídica de compañeros/a perseguidos/a por el Estado.

Por Difusión Libertaria Chillán.

Compañero Hans Niemeyer pasa a la clandestinidad.

Desde el viernes 14 de diciembre del año 2012, se perdió por las policías chilenas el rastro del compañero Hans Niemeyer, quien se encontraba con arresto domiciliario nocturno, y estaba a días de volver a presentarse al tribunal arriesgando nuevamente prisión preventiva a la espera de la resolución del juicio.



Se mantiene prisión preventiva para Carla Verdugo e Iván Silva.

El 3 de diciembre del 2012 el 12° Tribunal rechazó el arresto domiciliario, dejando a la compañera Carla en la Cárcel de San Miguel y al compañero Iván en la cárcel Santiago 1°.

"La Cárcel es el destino circunstancial o posible de toda persona que toma el control de su vida tramitando el camino de la emancipación a contrarcorrente de una normalidad capitalista que impone la rutina del ciudadano que te obliga al trabajo asalariado, al estudio para validar un sistema burgués de enseñanza y a mantenerte bajo los parámetros del orden jurídico que el capital nos impone. La cárcel es el lugar que te ofrece la democracia como espacio que cristaliza la sumisión normalizadora. Aki terminan, empiezan, transitan todas y todos los que de alguna u otra manera no nos sometemos y transgredimos la paz social de los ricos."

Marcelo Villarroel,
Fragmento de comunicado de diciembre 2012.

RELACIÓN DE LA PRENSA CHILLANEJA CON EL ANARQUISMO LOCAL (1º PARTE).

Por Juan Lecadura, un vecino anarco (colaboración).

Nota por El Amanecer:
Por temas de espacio, hemos tenido que separar en dos partes el siguiente artículo que hemos recibido de manera anónima a nuestro correo, y del cual creemos necesaria su difusión.

Dos estallidos de bomba se hacían sentir con fuerza a mediados de octubre del 2011 en la sede local de la Universidad Santo Tomás en Chillán (1), algunos hablaban de un accidente, otros de una broma estudiantil, pero panfletos encontrados con un mensaje anarquista solo venían a confirmar lo que ya tenían las policías que acudieron al lugar. Se trataba de un ataque con clara motivación anticapitalista contra la usurpadora institución, el primero de muchos que vendrían a suceder en la ciudad. Hecho que también utilizó la prensa burguesa local expresada en medios virtuales, radios y los diarios *"La Discusión"* y *"Crónica Chillán"* para iniciar una campaña del terror contra el ideal anarquista y contra todas quienes le simpatizamos

-desde el compañero que porta la bomba hasta el compañero que reparte un panfleto-, buscando con ello levantar falsas afirmaciones sobre el anarquismo y construir en la población la no ingenua imagen del anarquista como "terrorista". Así mismo, a través de esta primera justificada acción, se buscó censurar al máximo el posterior comunicado de adjudicación que aún se encuentra en Internet, donde se puede leer: "... En la acción se tomaron las medidas para que nadie saliera herido..." (2), lo que era totalmente controversial a lo que afirmaban los periodistas mercenarios sobre las motivaciones de las bombas. Basto una semana más para que una nueva bomba de ruido viniera a estallar, esta vez en la sede local del Instituto Virginio Gómez (3), nadie lo podía creer, se habían encontrado panfletos con mensajes también anarquistas, y ello levantó del sillón a la autoridad local, quienes amparados en la prensa procuraron amenazar a los grupos informales anarquistas tras estas dos primeras accio-



nes, asegurando su pronta captura. Ya a mediados de noviembre, justo a una semana de ser la reunión en Chillán de la Confederación de Estudiantes de Chile (CONFECH), lo que traía consigo a la elite universitaria a la ciudad en un contexto de agitación y revuelta social a nivel nacional, vuelven a estallar de manera simultánea cinco bombas de ruido entre ambos campus de la Universidad del Bío-Bío (4), y aunque no hubo panfletos encontrados, si un posterior comunicado de la *Federación Anarquista Informal / Célula Flora Sanhueza* (5). Pero lo que vendría a suceder mientras se desarrollaba la reunión de la CONFECH el 19 de noviembre del 2011 era lo que verdaderamente iba a atemorizar a la burguesía local y sus medios de prensa, encapuchados bloquearon por medio de barricadas las calles principales de Chillán, momentos en los que también atacaron a instituciones tanto de la clase empresarial como representativas del Estado, hechos que trajeron consigo costos millonarios y donde ningún compañero/a había sido capturado (6) tras la revoltosa jornada, donde cabe destacar, para la burla de la autoridad local, también se encontraron panfletos de grupos informales anarquistas.

Notas:
(1): <http://www.biobiochile.cl/2011/10/18/bomberos-trabaja-para-controlar-emergencia-quimica-en-instituto-santo-tomas-de-chillan.shtml>
(2): <http://metiendoruido.com/2011/10/estallan-dos-bombas-de-ruido-en-el-instituto-santo-tomas-de-chillan/>
(3): <http://web3.ladiscusion.cl/index.php/noticias/noticias964883477/policiaytribunales/3630-nueva-explosion-de-bomba-de-ruido-esta-vez-en-el-virginio-gomez>
(4): <http://www.diarioladiscusion.cl/index.php/noticias/noticias964883477/policiaytribunales/4503-cinco-bombas-de-ruido-estallan-en-las-sedes-chillanejas-de-la-u-del-bio-bio>
(5): <http://feartosleep.blogspot.com/2011/11/es-it-hile-estallan-bombas-de-ruido-en.html>
(6): <http://www.diarioladiscusion.cl/index.php/noticias/98-ciudad79216934/4740-destrozos-y-millonarias-perdidas-dejo-violencia-de-encapuchados>

"LA ÚNICA MANERA DE LIDIAR CON ESTE MUNDO SIN LIBERTAD ES VOLVERTE TAN ABSOLUTAMENTE LIBRE QUE TU MERA EXISTENCIA SEA UN ACTO DE REBELIÓN"

Albert Camus (1913-1960).

LOS ANARQUISTAS DECIMOS... ¡ABAJO EL TRABAJO!

Por Apolón de la Resuelta.

"Nadie debería trabajar. El trabajo es la fuente de casi toda la miseria en el mundo. Casi todos los males que puedas mencionar provienen del trabajo, o de vivir en un mundo diseñado para el trabajo. Para dejar de sufrir, tenemos que dejar de trabajar."

La Abolición del Trabajo,
Bob Black.

Sabemos que hay falsos críticos en busca de las mejoras laborales, promocionando reformas de la tortura y así, disfrazando de flores nuestra esclavitud. También estamos enterados tristemente pero también con rabia que hay quienes en un sueño largo de enajenación y de carencia de pensamiento individual y autónomo, afirman que el trabajo "dignifica", como si nuestras cadenas nos hicieran "dignos". Ante todos ellos y ellas, que no hacen más que reproducir, potenciar y perpetuar lo que los autoritarios han usado por siglos para someterlos, respondemos con la determinación de nuestras acciones apuntando hacia la destrucción del maldito y esclavizante trabajo asalariado.

La palabra trabajo viene de trabajar y esta del latín "tripaliare", lo que se traduce en "torturar", entonces, ¿por qué hay dudas?, el trabajo es esclavitud y explotación, el trabajo es pérdida de nuestra vida y nuestro tiempo, el trabajo es sumisión y obediencia constante. Y con trabajo nos referimos al trabajo asalariado, él que hace funcionar y se convierte en el motor del despiadado y autoritario sistema capitalista del dinero y del comprar. El trabajo, no importa cuál sea, no importa si eres prostituta o gerente, en cualquiera de esos impuestos roles, se nos prostituye. Cuando los esclavos agradecen el trabajo, y con ello veneran a sus jefes, no hacen más que validar la dominación y la opresión que por siglos ha pesado sobre los trabajadores, puesto que si validamos y glorificamos nuestras cadenas, nunca podremos librarnos de ella, aún cuando algunos busquen utilizarlas a favor

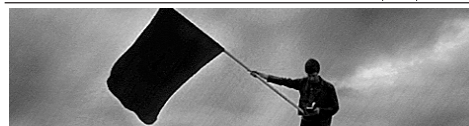


(como si se pudieran autodestruir, ¿un jefe se suicidaría?), en ese contexto, que la mayoría de los trabajadores en la actualidad aspiren a ser jefes o tener buenos sueldos, solo responde a siglos de imposición violenta del pensamiento de que "si no trabajas, te mueres de hambre", y no deja de ser cierto en este contexto de malvivir también impuesto, pero si ese pensamiento que se nos impuso por la fuerza, entenderíamos que es falso y solo funciona bajo las reglas que nosotros permitimos que existan, y nos decidiríamos a destruir esas reglas y sus gestores, es seguro que tras a ver dejado el trabajo asalariado en llamas, no nos moriríamos de hambre, puesto que los recursos de la tierra sobran si, de ellos hacemos uso en base a la autogestión alimenticia y el apoyo mutuo y solidaridad entre nosotros.

Ya no nos mordamos la cola más,
¡Sabotea el Trabajo, asesina a tu patrón, el es un explotador!

El autoestima entendido como una propuesta de autonomía.

Por Pedro Primitivo.



Aunque el consenso sobre la gran cantidad de interpretaciones que pudiéramos hacer del concepto es difícil de visualizar, el tipo de autoestima que me refiero y entiendo, es el amor que debiéramos sentir hacia nuestra vida y el como este se expresase en el desarrollo de la misma. En la actualidad, las personas han adquirido fuertes y molestos egos como un método de defensa ante un mundo cada día más

hostil, y donde la carencia afectiva influye de manera negativa en todos los aspectos de nuestra vida. Pero si como individuos desarrolláramos un buen autoestima y con ello el amor propio, no desde la visión reformista de la psicología moderna, sino de entender que si nos posicionamos como dueños de nuestras vidas y en función de ello, luchamos por la conquista del contexto en donde las desarrollamos, el autoestima se convierte en un empujón hacia la autonomía individual y por supuesto, también en concordancia con la colectiva. Es así, como busco a través de este pequeño texto plantear dentro de nuestra práctica cotidiana, el desarrollo de un buen autoestima y con ello, matar el ego autoritario que se nos ha materializado en nuestras células.



Publica en El Amanecer:

Escribe tus denuncias, tus críticas, tus conspiraciones, tus poemas, tus reflexiones o ensayos en nuestro periódico. Utiliza Arial 11 y por temas de espacio, un máximo de una hoja carta. No dudes en hacernos llegar lo que quieras a nuestro e-mail: elamanecer@riseup.net



A LOS RESIGNADOS.



Odio a los resignados, tanto como a los inmundos, como a los poltrones.

¡Odio la resignación! Odio la inmundicia, odio la inacción.

Odio al enfermo abatido por alguna fiebre maligna; odio al enfermo imaginario que con un poco de voluntad podría ponerse en pie.

Compadeczo al hombre encadenado, rodeado de guardianes, aplastado por el peso del hierro y del número.

Odio a los soldados, postrados por el peso de un galón o tres estrellas; a los trabajadores, postrados por el peso del capital.

Estimo al hombre que dice lo que siente allí donde se encuentra; odio al votante en perpetua conquista de una mayoría.

Estimo al sabio aplastado bajo el peso de la investigación científica, odio al individuo que se postra bajo el peso de una fuerza desconocida, de una X cualquiera, de un Dios.

Odio a todos aquellos que cediendo a otros, por miedo, por resignación, una parte de su fuerza de hombres, no sólo se aplastan a sí mismos, sino también a mí, a todo lo que yo amo, bajo el peso de su infame concurso o de su estúpida inercia.

Odio, sí, los odio porque lo siento, siento que no me postro ante el galón del oficial, ante la banda del alcalde, ante el oro del capitalista, ante todas sus morales y religiones; desde hace tiempo sé que todo esto no son más que fruslerías que se rompen como el cristal... Yo estoy postrado bajo el peso de la resignación de otros. Odio la resignación.

Amo la vida.

Quiero vivir, no mezquinamente como los que no satisfacen más que una parte de sus músculos, de sus nervios, sino yendo más allá, satisfaciendo tanto los músculos faciales como los de las piernas, los riñones tanto como el cerebro.

No quiero entregar una parte del ahora a cambio de una parte ficticia del mañana, no quiero ceder nada del presente a cambio del viento del porvenir.

No quiero postrar nada de mí bajo las palabras "patria, Dios, honor". Conozco muy bien el vacío de estas palabras: fantasmas religiosos y laicos.

Me burlo de las pensiones, de los paraísos; esperanzas utilizadas por el capital y la religión para mantener la resignación. Me río de todos los que acumulan para la vejez y se privan en la juventud; de aquellos que, para comer a los sesenta, ayunan a los veinte.

Quiero comer mientras tenga los dientes fuertes para desgarrar y triturar carnes suculentas y saludables frutas, mientras mis jugos gástricos digieran sin ningún problema; quiero saciar mi sed con líquidos refrescantes y tónicos.

Quiero amar a las mujeres, o a la mujer que más convenga a nuestros comunes deseos, y no quiero resignarme a la familia, a la ley, al Código; nadie tiene derecho sobre nuestros cuerpos. Tu quieres, yo quiero.

Burlémonos de la familia, de la ley, antiguas formas de resignación.

Pero eso no es todo: quiero que tengo ojos y oídos quiero, además de comer beber y hacer el amor, disfrutar de otras maneras. Quiero ver hermosas esculturas, hermosas pinturas, admirar a Rodin o a Monet. Quiero escuchar las mejores óperas de Beethoven o de Wagner. Quiero conocer los clásicos de la comedia, repasar el bagaje literario y artístico que ha ligado a los hombres del pasado con los del presente; o mejor, repasar la obra por siempre inacabada de la humanidad.

Quiero gozo para mí, para la compañera que elija, para mis hijos, para mis amigos. Quiero una casa para descansar agradablemente los ojos una vez terminado el trabajo. Porque quiero el gozo del trabajo también, ese gozo sano, ese gozo fuerte.

Quiero que mi brazos usen la sierra, el martillo, la pala, la guadaña. Que los músculos se desarrollen, que la caja torácica ensanche con movimientos fuertes, útiles y razonados.

Quiero ser útil, quiero que seamos útiles. Quiero ser útil a mi vecino y quiero que mi vecino me sea útil a mí. Deseo que hagamos más porque mi necesidad de gozar es insaciable. Y es porque quiero gozar que no me resigno.

Sí, sí, quiero producir, pero quiero gozar; quiero amasar la harina, pero comer el mejor pan; hacer la vendimia, pero beber el mejor vino; construir una casa, pero vivir en el mejor alojamiento; construir muebles, pero poseer también lo útil, ver lo bello; quiero hacer teatros, pero tan grandes que puedan alojar a todos mis compañeros.

Quiero participar en la producción, pero también en el consumo.

Hay hombres que sueñan con producir para dejar a otros, oh ironía, la mejor parte de sus esfuerzos; yo quiero, libre libremente con otros, producir pero también consumir.

Resignados, mirad, escupo a vuestros ídolos, escupo a Dios,

De Albert Libertad.

escupo a la Patria, escupo a Cristo, escupo a todas las banderas, escupo al capital y al foison de Oro, escupo a las Religiones: fruslerías, yo me mofo, me río de todas ellas...

No son nada sin vosotros, abandonadas y se desharán como migajas.

Vosotros sois por tanto una fuerza, oh resignados, una de esas fuerzas ignoradas, pero que no por eso deja de ser fuerza, y no puedo escupir sobre vosotros, sólo puedo odiaros ... o amaros.

Por encima de todos mis deseos está el de ver sacudidos vuestra resignación en un terrible despertar de vida.

No hay ningún paraíso futuro, no hay porvenir, no hay sino presente.

¡Vivamos! ¡Vivamos!
La resignación es la muerte.
La rebelión es la vida.

Nota del autor:

Joseph Albert "Libertad" (1875-1908) fue un compañero anarquista de tendencia individualista con gran importancia dentro de la propaganda ácrata de principios del siglo XIX en la región francesa, donde participó en el periódico libertario "La Lanterne", además de colaborar con el también compañero anarquista Sébastien Faure (1858-1942) a través de "Journal Du peuple", entre otras publicaciones e imprentas de la época, pero su mayor trabajo viene a ser en 1905 donde funda el periódico anarquista individualista "L'anarchie", tribuna que le sirvió al compañero Albert Libertad y a otros destacados anarquistas individualistas entre los que se encontraba Émile Armand (1872-1962). El periódico se dedicó a propagar la práctica cotidiana anarquista e ideas de revuelta y de rebelión individual.



Anarquismo en Chillán. Un poquito de sus historias (1907-1973).

De Víctor Muñoz Cortés (colaboración).

"Basta ya de resignación, basta. No esperes trabajador, con la boca abierta que te caiga del cielo el maná de tu libertad económica, como no esperas que nadie mientras no trabajes, te venga a dar un pan. Lee tu mismo, trabajador, estudia tu mismo, llégate a los otros trabajadores de tu mismo gremio y discute con ellos la conveniencia de la asociación, para contener la explotación del Capital, y para suprimirla más tarde"

Gremio de Zapateros y Aparadoras en Resistencia de Chillán, 1908.



No obstante los intensos, pero pequeños y aislados impulsos anteriores, en la región chilena el anarquismo, como matriz de heterogéneas iniciativas antiautoritarias, comenzó su "era" de influencia social en el cambio de siglo, entre 1898 y 1902, aproximadamente. En esos años comenzaron a surgir varios periódicos, sociedades de resistencia, editoriales, grupos de teatro, centros de estudios sociales y otras formas de organización libertaria, que inyectaron nuevos temas de protesta, como el internacionalismo, la emancipación de la mujer, la conmemoración del 1° de Mayo, etcétera. Allí, en definitiva, se iniciaron sus días de irradiación.

Entre 1900 y 1907, con altos y bajos, se desarrolló una primera ola de expansión del movimiento anárquico. Y no solo en Santiago y Valparaíso, sino que desde las calurosas salitreras de Tarapacá, hasta las gélidas tierras de Punta Arenas y la Patagonia. Ese ímpetu llegó también a Chillán. Puede que anteriormente algunos compañeros y compañeras hayan actuado de forma individual, pero la primera expresión orgánica libertaria que hemos encontrado se remonta a la "Resistencia y Federación del Gremio de Zapateros y Aparadoras", fundada el 17 de noviembre de 1907. Aquella era una típica sociedad de resistencia, es decir, un sindicato levantado para realizar luchas de carácter económico y social basándose en la acción directa (Art. 5°: huelga parcial, huelga general y boicot), yendo más allá de la posición defensiva de las sociedades de socorros mutuos predecesoras. Para hacernos una idea de sus características, reproduzco extractos de sus estatutos: "Por primera providencia la Federación tratará de mejorar la situación económica del gremio, por segunda abolir el trabajo a trato, por tercera reducir la jornada diaria de trabajo a ocho horas como máximo y, por cuarta, tratará de ilustrarlo (al zapatero y la aparadora) para la lucha por la vida (...) La Federación tendrá un pendón de color rojo, que indicará que la Institución es revolucionaria, llevando el nombre de ellas en letras negras, y el mote: Hacia el libre porvenir, en letras blancas, sintetización de nuestras aspiraciones (1).

Durante la segunda y tercera década hay pocas noticias, pero con seguridad seguían desarrollándose allí algunos pequeños grupos y organizaciones laborales libertarias. En 1921, por ejemplo, se fundó la Sección local de la libertaria Unión Sindical de Panaderos (2). En los años treinta, al igual que en otras regiones, hay una reactivación de impulsos relacionados principalmente con el anarcosindicalismo. Tendrán vida por varias décadas las secciones chillaneñas de la Federación de Obreros de Imprenta FOIC (fundada en 1921) y la Unión en Resistencia de Estucadores URE (creada en 1917). Ellas, junto a grupos anarquistas específicos constituyeron la Federación Obrera Local de Chillán de la Confederación General de Trabajadores CGT (1931-1953), la última central libertaria. Ambas organizaciones –URE y FOIC– mantenían secciones locales en muchas ciudades. De hecho, una de las secciones más activas de la

URE era la de Chillán, que como dato anexo, contaba con un activo equipo de fútbol. Por su parte, en abril de 1967 se realizó en esa urbe la 15° Convención nacional de la FOIC, en donde, y debido a la decadencia de la organización, se acordó trabajar por la unificación con otros sindicatos gráficos cercanos a los comunistas y socialistas, pretendiendo además unir los mecanismos de acción ilegales sostenidos desde 1921, con los métodos legalistas de los políticos. Como otro dato anexo, cabe indicar que la libertaria sección Santiago de la FOIC desconoció esos tratados y sabotó los acuerdos(3). En resumen, hubo por varias décadas en Chillán actividad de los anarcosindicalistas que trabajaban en imprenta y en la construcción. Además del terreno sindical hubo otros grupos anarquistas en la ciudad, tales como el Centro Racionalista y Conjunto Artístico Tierra Libre que, entre otras actividades, envió en 1942 un telegrama a la Dictadura franquista para que liberara al compañero Cipriano Mera, destacado combatiente libertario de la Guerra Civil española (1936-1939) (4). Ignoramos cuanto vivió el Tierra Libre. A principios de la década del sesenta hubo también una sección local del Movimiento Libertario 7 de Julio, coordinado desde Santiago por la gente relacionada con Ernesto Miranda, dirigente del Cuero y el Calzado (5).

Todas aquellas fugaces experiencias y los restos del anarcosindicalismo desaparecieron antes de la Unidad Popular. Es bastante probable que compañeros y compañeras aisladas hayan realizado otras acciones de propaganda y organización, pero no tenemos registros de aquellas actividades.

Al igual que en otras ciudades, en los últimos años de la dictadura de Pinochet y los primeros de la Concertación, comenzaron a surgir nuevas oleadas de individualidades libertarias. Un impulso que se proyecta hasta el presente y que hoy se presenta auspicioso. Veamos qué pasará.

Notas:

- (1) Estatutos de la Resistencia y Federación del Gremio de Zapateros i Aparadoras. Fundada el 17 de noviembre de 1907 en la provincia de Nuble Chillán, Imprenta y encuadernación de la Librería Americana, Chillán, 1908.
- (2) El Comunista (panaderos IWW), Santiago, 16 de julio de 1921.
- (3) Varios, Segunda Conferencia de la CTGÖCH Mayo 1967, Impresores El Imparcial, Santiago, 1967.
- (4) "Gestiones por obtener libertad del líder español, coronel Mera pide Centro Racionalista Tierra Libre de Chillán", La Hora, Santiago, 12 de abril de 1942.
- (5) Su nombre evocaba una huelga general –la más grande registrada– que en 1955 tuvo al borde de la ingobernabilidad al segundo gobierno de Carlos Ibañez. En esa huelga los libertarios presentes aún en el interior de la CUT intentaron hacerla indefinida. Pero los partidos de izquierda ordenaron a sus militantes lo contrario y el conflicto acabó.

¡RECUERDA!

Constante lugar de distribución de prensa anarquista en Chillán.

Encuentra de lunes a sábados los periódicos anarquistas *El Surco* y *El Amanecer*

en el kiosko ubicado en Avenida Libertad con calle Isabel Riquelme.
(También los sábados, puesto libertario en el persa San Rafael.)

